

The Greatest Little Show on Earth
Nikolas Albanese

SCENOGRAFIA:

- palco/pedana misura ideale 4mt. x 3mt. con possibile fondale;
- 1 sedia;
- 1 scaletta centrale o laterale per accedere alla platea dal palco (l'artista deve poter interagire con il pubblico).

IMPIANTO LUCI:

- piazzato bianco frontale

IMPIANTO AUDIO:

- diffusione adeguata all'ambiente;
- 1 radio microfono ad archetto;
- 1 radio microfono a gelato con asta di scorta e per poter interagire con il pubblico

Si richiede inoltre un camerino per potersi cambiare nelle immediate vicinanze del palco. Inoltre, per una buona riuscita dello spettacolo, è consigliabile che la prima fila non sia a più di 3mt. di distanza.

Lo spettacolo non prevede intervallo.